



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOSDRU

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1. „Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului „Primii pași sunt importanți: fiți orientați”

Contract POSDRU/161/2.1/G/141102

COMUNICAREA

Putem comunica prin:

1. LIMBAJ - reprezintă orice sistem de semne (litere, cuvinte, desene etc.) care ne ajută să transmitem ceva.

Comunicarea prin limbaj poate fi:

1. Directă când două sau mai multe persoane discută direct, față-în-față;
2. Indirectă prin telefon, scrisoare, scrisoare electronica (e-mail), fax etc.

2. VESTIMENTAȚIE: reprezintă îmbrăcămintea, încălțăminte, accesoriile. Poate arăta starea de spirit a unei persoane și poate lăsa sau completa o impresie bună sau mai puțin bună despre o persoană. Când este vorba de un interviu pentru ocuparea unui loc de muncă, vestimentația are un rol covârșitor; astfel încât doar vestimentația poate fi cea care duce la acceptarea sau respingerea din partea angajatorului.

3. POSTURA - reprezintă poziția corpului. Poate arăta starea de spirit a unei persoane, poate trăda emoția sau încrederea în sine, etc.

4. TIMP - face referire la generațiile din care aparțin persoanele care comunică. Ca și distanțele, percepția și semnificațiile timpului diferă de la o persoană la alta și de la o cultură la alta.

5. DISTANȚA - reprezintă spațiul dintre cei care comunică; diferă în funcție de apropierea afectivă între persoane (distanțele și spațiile sunt mai mici când comunica membrii unei familii sau niște prieteni și cresc când comunicarea are loc între colegii de serviciu, în fața unui șef sau a unui director, la ședințe etc.).

Distanțele și spațiile păstrate între oameni când comunica unii cu alții diferă de la un popor la altul sau de la o cultură la alta. (Ex. sunt popoare la care, indiferent de relațiile care există sau nu între persoane, comunicarea se face foarte aproape -italieni, francezi etc.)

6. ATITUDINE - reprezintă gesturile și mimica care completează comunicarea și care pot arăta ca o persoană este calmă sau gravă, relaxată, serioasă, închisă sau deschisă, ironică etc.

REȚINE:

Comunicarea este o componentă indispensabilă și în ceea ce privește orientarea spre o carieră.

Prin comunicare, noi ne facem cunoscuți pentru ceilalți, ne prezentăm cunoștințele, abilitățile, aptitudinile, valorile, interesele, deprinderile, scopurile în baza cărora suntem sau nu acceptați și apreciați.



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOSDRU

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1. „Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului „Primii pași sunt importanți: fiți orientați”

Contract POSDRU/161/2.1/G/141102

EXERCİTIU:

Citește situațiile de mai jos.

SITUAȚIA I.

Ești în clasă, la ora de limba engleză. La un moment dat, profesoara îți arage atenția lui Ionel:

- Ionel, fii atent!
- Dar nu am făcut nimic, răspunde Ionel. Numai pe mine mă vedeți! strigă el. Le voi spune părinților!

Continuă Ionel pe un ton ridicat.

Colegii încep și ei să vocifereze. Unii îi iau apărarea lui Ionel. Alții sunt de acord cu doamna profesoară. Până la sfârșitul orei nu s-a mai putut continua lecția.

SITUAȚIA II.

Ești la școală. Este o zi obișnuită de școală. Ca în fiecare zi, colegii tăi sunt îmbărcăți curat și îngrijit și au caiete și cărțile pentru ore. Doar Marcel a venit, ca de fiecare dată, îmbărcat în niște pantaloni scurți și un tricou necălcăt, încălțat în șlapi și cu un singur caiet la brâu, în curea.

Identifică ce forme sau moduri de comunicare au fost ilustrate în situațiile de mai sus. Trece-le în tabelele de mai jos.

Situația 1

Situația 2

REȚINE:

Nu comunicăm doar prin vorbire ci comunicăm prin tot corpul!

Comunicăm prin felul cu spunem (tonul vocii, ritmul vorbirii, accentuarea anumitor cuvinte etc.) prin expresia feței și prin poziționarea corpului, prin gestică și prin distanța la care ne poziționăm față de interlocutor, prin modul de a ne îmbrăca, machia, prafuma etc.